

2019

**HISTORY — GENERAL**

Course : CC/GE-2

Full Marks : 65

*Candidates are required to give their answers in their own words  
as far as practicable.*

**Only for Honours Candidates**

প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক

১। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :

১×১৫

- (ক) গুপ্ত সাম্রাজ্যের প্রতিষ্ঠাতা কে ছিলেন?
- (খ) এলাহাবাদ প্রশস্তি কে লিখেছিলেন?
- (গ) গুপ্তযুগের দু'জন বিজ্ঞানীর নাম করো।
- (ঘ) হর্ষবর্ধন কোন সালে সিংহাসনে আরোহণ করেছিলেন?
- (ঙ) শশাঙ্ক কে ছিলেন?
- (চ) বাণভট্ট কে ছিলেন?
- (ছ) কোন সময়ে নালন্দা বিশ্ববিদ্যালয় প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল?
- (জ) কোথায় পল্লবদের রাজধানী অবস্থিত ছিল?
- (ঝ) আইহোল প্রশস্তির রচয়িতা কে ছিলেন?
- (ঞ) কোন্‌ চোল রাজা 'গঙ্গাইকোণ্ড' উপাধি ধারণ করেছিলেন?
- (ট) কৈবর্ত বিদ্রোহের নেতা কে ছিলেন?
- (ঠ) বাংলার প্রথম নির্বাচিত রাজা কে ছিলেন?
- (ড) অতীশ দীপঙ্কর কে ছিলেন?
- (ঢ) সুলতান মামুদ কে ছিলেন?
- (ণ) কবে এবং কাদের মধ্যে তরাইণের প্রথম যুদ্ধ হয়েছিল?

Please Turn Over

২। যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও (২৫০ শব্দ) :

- (ক) দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের কার্যাবলির মূল্যায়ন করো।
- (খ) প্রাচীন ভারতে বিজ্ঞানের অগ্রগতি বিষয়ে আলোচনা করো।
- (গ) শিক্ষার বিকাশে নালন্দা বিশ্ববিদ্যালয়ের ভূমিকা পর্যালোচনা করো।
- (ঘ) 'মাৎস্যন্যায়' বলতে কী বোঝো?
- (ঙ) কনৌজের গুরুত্ব সম্পর্কে আলোচনা করো।
- (চ) আদি মধ্যযুগে অগ্রহাের প্রথা বলতে কী বোঝো?
- (ছ) আরবরা কেন সিন্ধু আক্রমণ করেছিলেন? এর তাৎপর্য কী ছিল?
- (জ) গজনীর মামুদ কেন ভারত আক্রমণ করেছিলেন?

৫×৪

৩। যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও (৫০০ শব্দ) :

- (ক) সমুদ্রগুপ্তের সাম্রাজ্যবাদী নীতি পর্যালোচনা করো।
- (খ) গুপ্ত শাসনব্যবস্থার প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলি কী?
- (গ) হর্ষবর্ধনের কৃতিত্ব সম্পর্কে আলোচনা করো।
- (ঘ) আদি মধ্যযুগে পাল, রাষ্ট্রকূট ও প্রতিহারদের মধ্যে ত্রিশক্তি দ্বন্দ্বের বর্ণনা দাও।
- (ঙ) পল্লব স্থাপত্য ও ভাস্কর্য শিল্পের ওপর প্রবন্ধ লেখো।
- (চ) স্থানীয় শাসন ব্যবস্থার উল্লেখসহ চোল প্রশাসনিক ব্যবস্থা সম্পর্কে আলোচনা করো।

১০×৩

[English Version]

*The figures in the margin indicate full marks.*

1. Answer the following questions :

- (a) Who was the founder of the Gupta empire?
- (b) Who wrote Allahabad Prasasti?
- (c) Name two scientists of the Gupta Period.
- (d) In which year did Harshavardhana ascend the throne?
- (e) Who was Sasanka?
- (f) Who was Banabhatta?
- (g) When was the Nalanda University founded?
- (h) Where was the capital of the Pallavas situated?
- (i) Who composed the Aihole Prasasti?

1×15

(3)

M(2nd Sm.)-History-CC/GE-2/Honours Candidates/(CBCS)

- (j) Which Chola king adopted the title of 'Gangaikonda'?
- (k) Who was the leader of the Kaivarta rebellion?
- (l) Who was the first elected king of Bengal?
- (m) Who was Atish Dipankara?
- (n) Who was Sultan Mahmud?
- (o) Between whom and when was the first battle of Tarain fought?

2. Answer *any four* questions (250 words) :

5×4

- (a) Assess the achievements of Chandragupta II.
- (b) Discuss the scientific progress of India in the ancient period.
- (c) Evaluate the role of Nalanda University in the development of education.
- (d) What was 'Matsyanyaya'?
- (e) Discuss about the importance of Kanauj.
- (f) What was meant by the Agrahara system in early medieval India?
- (g) Why did the Arab invade Sindh? What was its significance?
- (h) Why did Mahmud of Ghazni invade India?

3. Answer *any three* questions (500 words) :

10×3

- (a) Review the imperial policy of Samudragupta.
  - (b) What are the main features of the Gupta administration?
  - (c) Discuss the achievements of Harshavardhana.
  - (d) Describe the tripartite struggle among the Palas, the Rastrakutas and the Pratiharas in the early medieval period.
  - (e) Write an essay on the Pallava architecture and sculpture.
  - (f) Discuss the administrative system of the Cholas with special reference to their local self-government.
-

2019

**HISTORY — GENERAL**

**Paper : SEC-A**

**Full Marks : 80**

*Attempt Either Sec-A-1 or Sec-A-2*

*Candidates are required to give their answers in their own words  
as far as practicable.*

*প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।*

**SEC-A-1**

**(Historical Tourism : Theories and Practice)**

**Full Marks : 80**

বিভাগ - ক

- ১। সম্প্রতি পরিদর্শন করেছ এমন যে-কোনো একটি ঐতিহ্যবাহী স্মৃতিসৌধ অথবা একটি যাদুঘর সম্পর্কে একটি প্রতিবেদন লেখো।  
(১০০০ শব্দের মধ্যে) ৫০

বিভাগ - খ

- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও (প্রতিটি ৭০০ শব্দের মধ্যে) : ১৫×২
- (ক) ভারতের শিল্প ও স্থাপত্যের উল্লেখ করে ঐতিহ্য শব্দটি ব্যাখ্যা করো।
- (খ) পর্যটন পরিচালনার বিভিন্ন পদ্ধতিগুলি ব্যাখ্যা করো।
- (গ) যে-কোনো একটির উপর টীকা লেখো :
- (অ) সাঁচী স্তূপ
- (আ) আদিনা মসজিদ
- (ই) ভিক্টোরিয়া মেমোরিয়াল।
- (ঘ) সুলতানি যুগের স্থাপত্যের উপর একটি সংক্ষিপ্ত নিবন্ধ লেখো।

[ English Version ]

*The figures in the margin indicate full marks.*

**Group – A**

1. Write a report on any heritage monument or museum which you have visited recently. (within 1000 words) 50

**Please Turn Over**

Group – B

2. Answer *any two* questions (each within 700 words) :

15×2

- Explain the term heritage with reference to Art and Architecture in India.
- Explain the different modalities of conducting tourism.
- Write a note on *any one* :
  - Sanchi Stupa
  - Adina Mosque
  - Victoria Memorial.
- Write a short essay on architecture of the Sultanate period.

Paper : SEC-A-2

(Indian History and Culture)

Full Marks : 80

বিভাগ - ক

- ১। সাম্প্রতিককালে তোমার দেখা যে-কোনো একটি সংগ্রহশালা / স্মৃতিসৌধ / উৎসব / মেলা অথবা একটি ঐতিহাসিক স্থান-এর উপর একটি রিপোর্ট বা প্রতিবেদন লেখো। (১০০০ শব্দসীমার মধ্যে) ৫০

বিভাগ - খ

- ২। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও (৭০০ শব্দসীমার মধ্যে) :

১৫×২

- জলসম্পদের অপ্রতুলতা কীভাবে মানব সভ্যতার সংকট ডেকে আনে — তা আলোচনা করো।
- ভারতবর্ষে নগরায়ণের প্রাথমিক শর্ত ও নীতিগুলির উপর আলোকপাত করো।
- ইতিহাসভিত্তিক পর্যটন বলতে কী বোঝো?
- ইতিহাসের ছাত্রছাত্রীদের ঐতিহাসিক স্থান ভ্রমণের প্রয়োজনীয়তার অভিমুখ নিরূপণ করো।

[ English Version ]

Group - A

1. Write a report on your recent visit to any museum / monument / festival / fair or any historical place. (word limit 1000 words)

50

Group - B

2. Answer *any two* questions (word limit 700 words) :

15×2

- Discuss how the paucity of water resource can become the harbinger of crisis in the human civilisation.
- Elaborate the basic preconditions and tenets of urbanisation in India.
- What do you understand by historical tourism?
- As a student of history elaborate on the necessity of visit to historical places as part of study of history.

2022

**HISTORY — GENERAL**

**Paper : SEC-B-1**

**(Museums and Archives in India)**

**Full Marks : 80**

*Candidates are required to give their answers in their own words  
as far as practicable.*

*প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।*

বিভাগ - ক

- ১। সাম্প্রতিককালে তোমার দেখা অথবা তুমি ইন্টারনেটে ভার্চুয়াল ভ্রমণ করেছ এমন একটি সংগ্রহশালা / স্মৃতিসৌধ অথবা লেখ্যাগারের ওপর ১০০০ শব্দের মধ্যে একটি প্রতিবেদন লেখো। ৫০

বিভাগ - খ

- ২। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১৫×২
- (ক) একটি সংগ্রহশালার যে-কোনো দুটি কার্যাবলির বিবরণ দাও।
- (খ) ভারতের সংগ্রহশালার ইতিহাস সম্পর্কে যা জানো লেখো।
- (গ) সংগ্রহশালার প্রদর্শন নীতি আলোচনা করো।
- (ঘ) লেখ্যাগার বা আর্কাইভস-এর সংজ্ঞা দাও। ইতিহাস রচনায় লেখ্যাগারের গুরুত্ব ব্যাখ্যা করো।

[ English Version ]

*The figures in the margin indicate full marks.*

**Group - A**

1. Write a report within 1000 words on any recent visit or virtual tour that you made through internet of a museum/memorial or archive. 50

**Group - B**

2. Answer *any two* questions : 15×2
- (a) Describe any two activities of a museum.
- (b) Write whatever you know about the history of museums in India.
- (c) Discuss the exhibition policy of a museum.
- (d) Give a definition of archives. Explain the significance of archives in the writing of history.

2022

**HISTORY — GENERAL**

**Paper : SEC-B-2**

**(Orality and Oral Culture in India)**

**Full Marks : 80**

*Candidates are required to give their answers in their own words  
as far as practicable.*

*প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।*

- ১। বাংলার বিভিন্ন এলাকার স্বাধীনতা সংগ্রামীদের প্রদত্ত সাক্ষাৎকার কীভাবে ভারতের স্বাধীনতা-আন্দোলনের ইতিহাস রচনায় সহায়ক হয়েছে? ৫০
- ২। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১৫×২
- (ক) ইতিহাস রচনার কোন কোন ক্ষেত্রে মৌখিক সূত্র ব্যবহারের সুযোগ আছে বলে তোমার মনে হয়?
- (খ) তেভাগা আন্দোলনের মতো ঘটনার ইতিহাস নির্মাণে স্থানীয় মানুষের দেওয়া মৌখিক বিবরণীর গুরুত্ব কতখানি?
- (গ) পুরোনো বাড়ি বা পথঘাটের ছবি কীভাবে একটি এলাকার বিবর্তনের ইতিহাস বুঝতে সাহায্য করে?
- (ঘ) মহিলাদের স্মৃতিকথা কীভাবে তাঁদের সময় আর জগৎকে তুলে ধরে?

[ English Version ]

*The figures in the margin indicate full marks.*

1. How did the interviews collected from freedom fighters of different parts of Bengal help in writing the history of Indian Freedom Movement? 50
2. Answer *any two* questions : 15×2
- (a) Elucidate the areas of history in which oral sources can be used.
- (b) How significant are the oral testimonies supplied by local people in constructing the history of Tebhaga Movement in Bengal?
- (c) How do the photographs of old buildings or roads help in understanding the historial evolution of a particular area?
- (d) How do the memories of women depict their time and world?

2022

**HISTORY — GENERAL**

**Paper : GE/CC-2**

**(History of India from C300 to 1206)**

**Full Marks : 65**

*Candidates are required to give their answers in their own words  
as far as practicable.*

*প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।*

**বিভাগ-ক**

১। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :

১×১৫

- (ক) এলাহাবাদ প্রশস্তি কে রচনা করেছিলেন?
- (খ) 'গ্রহণ-মোক্ষ-অনুগ্রহ' নীতি কার দ্বারা গৃহীত হয়েছিল?
- (গ) দেবীচন্দ্রগুপ্তম কে রচনা করেছিলেন?
- (ঘ) গুপ্তযুগের দুইজন বিজ্ঞানীর নাম লেখো।
- (ঙ) কোন গুপ্ত সম্রাট উজ্জয়িনীতে তাঁর দ্বিতীয় রাজধানী স্থাপন করেছিলেন?
- (চ) সকলোত্তরপথনাথ কাকে বলা হত?
- (ছ) বাণভট্ট কে ছিলেন?
- (জ) গৌতমী বলশ্রী কী রচনা করেছিলেন?
- (ঝ) পাল বংশের প্রতিষ্ঠাতা কে ছিলেন?
- (ঞ) গীতগোবিন্দের রচয়িতা কে ছিলেন?
- (ট) চোল বংশের শ্রেষ্ঠ রাজার নাম লেখো।
- (ঠ) পল্লব স্থাপত্যের একটি নিদর্শন উল্লেখ করো।
- (ড) আরবদের দ্বারা পরাজিত সিন্ধুর শাসকের নাম লেখো।
- (ঢ) কোন সালে দিল্লি সুলতানি প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল?
- (ণ) জিয়াউদ্দিন বারানি কে ছিলেন?

**Please Turn Over**



বিভাগ-খ

২। যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৫×৪

- (ক) গুপ্ত যুগের বৈজ্ঞানিক কৃতিত্ব সম্পর্কে আলোচনা করো।
- (খ) হর্ষচরিত-এর ওপর একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো।
- (গ) বাংলার মাৎস্যন্যায় বলতে কী বোঝো?
- (ঘ) দ্বিতীয় পুলকেশীর কৃতিত্ব বর্ণনা করো।
- (ঙ) আদি মধ্যযুগের ভারতে গিন্ডের গুরুত্ব আলোচনা করো।
- (চ) চোলদের স্থানীয় স্বায়ত্তশাসন সম্পর্কে একটি টীকা লেখো।
- (ছ) আরবদের সিন্ধু বিজয়ের তাৎপর্য কী?
- (জ) তরাইনের দ্বিতীয় যুদ্ধকে ভারত ইতিহাসের একটি গুরুত্বপূর্ণ সন্ধিক্ষণ কেন মনে করা হয়?

বিভাগ-গ

যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০×৩

- ৩। গুপ্ত সাম্রাজ্যের পতনের জন্য দায়ী কারণগুলি কী ছিল?
- ৪। আদি মধ্যযুগের ভারতে পাল, গুর্জর-প্রতিহার এবং রাষ্ট্রকূট শক্তির মধ্যে সংঘঠিত ত্রিপাক্ষিক সংঘর্ষ সম্পর্কে আলোচনা করো।
- ৫। আদি মধ্যযুগের ভারতে শিক্ষার বিকাশে নালন্দা বিশ্ববিদ্যালয়ের ভূমিকা পর্যালোচনা করো।
- ৬। চোলদের সামুদ্রিক কার্যকলাপ বর্ণনা করো।
- ৭। শশাঙ্কের অধীনে একটি আঞ্চলিক শক্তি হিসাবে গৌড়ের উত্থান ব্যাখ্যা করো।
- ৮। একাদশ শতকে গজনির আক্রমণের কারণ ও ফলাফল আলোচনা করো।

[ English Version ]

*The figures in the margin indicate full marks.*

Group - A

1. Answer the following questions :

1×15

- (a) Who wrote Allahabad Prasasti?
- (b) Who adopted the policy of 'grahana-moksha-Anugraha'?
- (c) Who wrote Devichandraguptam?
- (d) Write the names of two scientists of the Gupta age.
- (e) Which Gupta king made Ujjain his second capital?

( 3 )

X(2nd Sm.)-History-G/GE/CC-2/CBCS

- (f) Who was called Sakolottarapathanatha?
- (g) Who was Banabhatta?
- (h) What did Gautami Balasri write?
- (i) Who was the founder of the Pala dynasty?
- (j) Who was the author of Gita Govinda?
- (k) Name the greatest ruler of the Chola dynasty.
- (l) Give an example of Pallava architecture.
- (m) Name the ruler of Sindh who was defeated by the Arabs.
- (n) In which year was the Delhi Sultanate established?
- (o) Who was Ziauddin Barani?

**Group - B**

2. Answer *any four* questions :

5×4

- (a) Discuss the scientific achievements of the Gupta period.
- (b) Write a short note on Harshacharita.
- (c) What do you understand by Matsyanyaya in Bengal?
- (d) Describe the achievements of Pulakesin II.
- (e) Discuss the importance of guilds in early medieval India.
- (f) Write a note on the local self-government of the Cholas.
- (g) What is the significance of the Arab invasion of Sindh.
- (h) Why was the second battle of Tarain a watershed in Indian history?

**Group - C**

Answer *any three* questions :

10×3

- 3. What were the causes responsible for the decline of the Gupta Empire?
  - 4. Discuss the tripartite struggle among the Palas, Gurjara-Pratiharas and Rashtrakutas in early medieval India.
  - 5. Evaluate the role of Nalanda University in the development of education in early medieval India.
  - 6. Describe the maritime achievements of the Cholas.
  - 7. Explain the emergence of Gauda as a regional power under Sasanka.
  - 8. Describe the causes and consequences of the Ghaznavid invasion in the eleventh century.
-

2022

**HISTORY — GENERAL**

**Paper : SEC-B-1**

**(Museums and Archives in India)**

**Full Marks : 80**

*Candidates are required to give their answers in their own words  
as far as practicable.*

*প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।*

**বিভাগ - ক**

- ১। সাম্প্রতিককালে তোমার দেখা অথবা তুমি ইন্টারনেটে ভার্চুয়াল ভ্রমণ করেছ এমন একটি সংগ্রহশালা/স্মৃতিসৌধ বা লেখ্যাগারের উপর ১০০০ শব্দের মধ্যে একটি প্রতিবেদন লেখো। ৫০

**বিভাগ - খ**

- ২। *যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর লেখো (৭০০ শব্দের মধ্যে) :* ১৫×২
- (ক) সংগ্রহশালার সংজ্ঞা দাও। সংগ্রহশালার যে-কোনো দুটি কাজের বর্ণনা করো।
- (খ) ভারতের প্রথম সংগ্রহশালার ইতিহাস সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- (গ) দ্রষ্টব্য বস্তুর প্রদর্শন অনুসারে ভারতে সংগ্রহশালার প্রকারভেদ আলোচনা করো।
- (ঘ) লেখ্যাগার বলতে কী বোঝো? শিক্ষা ও সংস্কৃতির বিকাশে লেখ্যাগারের গুরুত্ব আলোচনা করো।

**[ English Version ]**

*The figures in the margin indicate full marks.*

**Group - A**

1. Write a report within 1000 words on any recent visit or a virtual tour that you made through internet of a museum/memorial or archive. 50

**Group - B**

2. Answer *any two* questions (within 700 words) : 15×2
- (a) Give a definition of Museum. Describe any two activities of a museum.
- (b) Discuss briefly about the history of India's first museum.
- (c) Based on the collections the museums exhibit, classify the types of museums in India.
- (d) What do you understand by Archive? Discuss the significance of archives in the growth of education and culture.

2018

**HISTORY-GENERAL**

Paper : GE/CC-1

Full Marks : 65

*Candidates are required to give their answers in their own words  
as far as practicable.*

**Only For Honours Candidates**

প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

বিভাগ - ক

১। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :

১×১৫

- (ক) নব্য প্রস্তর যুগে মানুষের ব্যবহৃত যে-কোনো একটি হাতিয়ারের নাম উল্লেখ করো।
- (খ) সিঙ্কু সভ্যতার একজন আবিষ্কার্তার নাম লেখো।
- (গ) বৈদিক যুগের একজন মহিলা স্তোত্র রচয়িতার নাম লেখো।
- (ঘ) খ্রিঃ পূর্ব ষষ্ঠ শতকের ভারতে যে-কোনো একটি মহাজনপদের নাম লেখো।
- (ঙ) বৌদ্ধদের প্রধান ধর্মগ্রন্থের নাম কী?
- (চ) মেগাস্থিনিস কার রাজত্বকালে ভারতবর্ষে আসেন?
- (ছ) নন্দ বংশের শেষ রাজার নাম লেখো।
- (জ) গৌতম বুদ্ধ প্রথম কোন স্থানে শিষ্যদের উপদেশ দেন?
- (ঝ) জৈন তীর্থঙ্কর কতজন ছিলেন?
- (ঞ) কোন সম্রাট 'দেবানং পিয় পিয়দশী' উপাধি গ্রহণ করেন?
- (ট) সাতবাহন বংশের সর্বশ্রেষ্ঠ শাসক কে ছিলেন?
- (ঠ) কুষাণদের শ্রেষ্ঠ রাজা কে ছিলেন?
- (ড) 'শকাব্দ' কবে প্রচলিত হয়?
- (ঢ) জুনাগড় শিলালিপিতে কার কীর্তি কাহিনি বর্ণিত হয়েছে?
- (ণ) সঙ্গম যুগে তিনটি সাহিত্য সম্মেলন কোথায় অনুষ্ঠিত হয়েছিল?

**Please Turn Over**

বিভাগ - খ

২। যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- (ক) ভারতে নব্য প্রস্তর যুগের প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো।
- (খ) হরপ্পা সভ্যতার পতনের কারণগুলি কী কী?
- (গ) ঋকবৈদিক যুগের সামাজিক জীবনের একটি সংক্ষিপ্ত বিবরণ লেখো।
- (ঘ) ষোড়শ মহাজনপদের উপর একটি টীকা লেখো।
- (ঙ) আলেকজান্ডারের ভারত আক্রমণের ফলাফল আলোচনা করো।
- (চ) মগধের উত্থানের পিছনে ভৌগোলিক ও অর্থনৈতিক কারণগুলি সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো।
- (ছ) অশোকের কলিঙ্গ যুদ্ধের তাৎপর্য কী ছিল?
- (জ) গান্ধার শিল্পের মূল বৈশিষ্ট্য কী?

৫×৪

বিভাগ - গ

যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১০×৩

- ৩। প্রাচীন ভারতের ইতিহাসের সাহিত্যিক উপাদানগুলির গুরুত্ব বিচার করো :
- ৪। হরপ্পার নগর পরিকল্পনা আলোচনা করো।
- ৫। মৌর্য যুগের কেন্দ্রীয় ও প্রাদেশিক শাসন ব্যবস্থা আলোচনা করো।
- ৬। অশোকের 'ধর্মের' প্রকৃতি নির্ণয় করো। বৌদ্ধ ধর্মের দ্বারা তা কতটা প্রভাবিত হয়েছিল?
- ৭। প্রাচীন ভারতের ইতিহাসে সাতবাহন যুগের গুরুত্ব নির্ণয় করো।
- ৮। কুষাণ যুগের রাজনৈতিক ও সাংস্কৃতিক গুরুত্ব নিরূপণ করো।

[ English Version ]

*The figures in the margin indicate full marks.*

Group - A

1. Answer the following questions given below :

- (a) Mention any one implement used by men in the New Stone Age.
- (b) Name one of the discoverers of the Indus Civilization.
- (c) Name one woman hymn composer of the vedic period.
- (d) Name one Mahajanapada, of the 6th Century B.C. India.
- (e) Name the main religious book of the Buddhists.

1×15

- (f) During whose reign did Megasthenes come to India?
- (g) Name the last king of the Nanda dynasty.
- (h) Name the place, where Gautam Buddha gave his first sermon to his disciples.
- (i) How many Jain Tirthankars were there?
- (j) Which emperor assumed the title of 'Devanang Piya Piyadashi'?
- (k) Who was the greatest king of the Satvahana dynasty?
- (l) Who was the greatest king of the Kushana dynasty?
- (m) When was Saka Era introduced?
- (n) Whose achievements have been described in the Junagarh inscription?
- (o) Where were the three literary assemblies of the Sangam Age held?

### Group - B

2. Answer *any four* questions :

5×4

- (a) Discuss the main features of the Neolithic Age in India.
- (b) What were the reasons behind the downfall of the Indus Valley Civilization?
- (c) Write a note on the social life of the Rig Vedic Age.
- (d) Write a note on the Sixteen Mahajanapadas.
- (e) What were the effects of Alexander's invasion of India?
- (f) Discuss in brief, the geographical and economic reasons behind the rise of Magadha.
- (g) What was the significance of Ashoka's Kalinga War?
- (h) What were the main features of Gandhara Art?

### Group - C

Answer *any three* questions.

10×3

3. Assess the importance of the literary sources of ancient Indian history.
  4. Discuss the town planning of the Harappan civilization.
  5. Discuss the central and provincial administration of the Mauryan age.
  6. What was the nature of Ashoka's 'Dhamma'? How far was it influenced by Buddhism?
  7. Assess the importance of the Satvahana rule in ancient Indian history.
  8. Assess the political and cultural significance of the Kushana rule.
-